

DÉFINITION

La modalisation est la marque par laquelle le sujet qui parle donne aux mots qu'il utilise diverses nuances. Et selon l'utilisation qu'il en fait, on peut dire :

- qu'il adhère à ce qu'il dit :

C'est tout à fait vrai.

- qu'il prend de la distance par rapport à ce qu'il dit :

Il est possible que ce soit vrai.

- qu'il n'apparaît pas dans ce qu'il dit :

C'est exact.



Entre ces différentes positions, plusieurs nuances peuvent exister. Par exemple, dire : « Je suis **favorable** à ce projet. », c'est bien sûr une façon d'exprimer son accord, mais ce n'est pas encore donner son acceptation. Dire : « C'est **sans doute** de la malhonnêteté. » n'est pas la même chose que dire : « C'est de la malhonnêteté. »

LA MODALISATION peut être utilisée dans de nombreux cas.

Cas de l'affirmation et de la négation

- La réponse peut être nuancée de la manière suivante :

- Tu ne vas pas lui répéter ce que je t'ai dit ?

- Bien sûr que non.
- Certainement pas.
- Non.
- Mais pas du tout.
- Absolument pas. - Sûrement pas.

- Tu l'invites à ton anniversaire ?

- Bien sûr que oui.
- Certainement.
- Oui.
- Évidemment.
- Naturellement.
- Absolument.

- La nuance peut exprimer le **doute**, l'**incertitude**, le fait de ne pas savoir exactement.

Elle vient ?

- Peut-être. - C'est possible. - Ce n'est pas impossible.
- C'est à voir. - On verra bien.
- Je ne sais pas. - Je n'en suis pas sûr.
- Ça m'étonnerait (fort). - Qui sait ?
- Dieu seul le sait. - Elle hésite. - Sans doute.

- 1 À partir de ces questions, répondez de façon positive en utilisant toutes les possibilités de modalisation que vous connaissez.

1. - Elle a réussi ? - _____
2. - Il est guéri ? - _____
3. - Elle reviendra ? - _____
4. - Elle acceptera ? - _____
5. - Il partira ? - _____
6. - Ils vous attendront ? - _____

- 2 À partir des questions suivantes, répondez de façon négative en utilisant toutes les possibilités de modalisation que vous connaissez.

1. - Elle ne viendra pas ? - _____
2. - Elle n'a pas téléphoné ? - _____
3. - Il n'a pas avoué ? - _____
4. - Il n'a pas donné signe de vie ? - _____
5. - Elle ne le quittera pas ? - _____
6. - Il ne lui dira rien ? - _____

- 3 À partir des questions suivantes, répondez de façon à exprimer l'incertitude en utilisant tous les moyens dont vous disposez.

1. - Il n'est pas guéri ? - _____
2. - Elle recommencera ? - _____
3. - Ils ne se quitteront pas ? - _____
4. - Ils se marieront bientôt ? - _____
5. - A-t-elle donné signe de vie ? - _____
6. - Ils t'attendront ? - _____

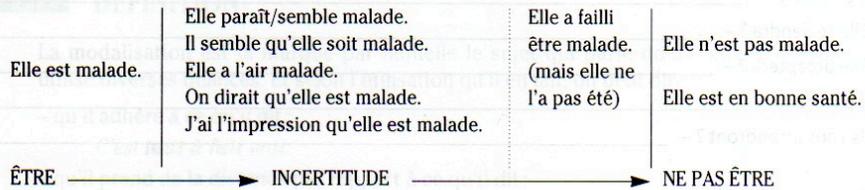
- 4 À partir de l'état donné (« il a de la fièvre »), exprimez les nuances intermédiaires qui vous conduiront à la négation de l'état initial (« il n'a pas de fièvre »).

Il a de la fièvre. → Il est probable qu'il ait de la fièvre. Il n'est pas certain qu'il ait de la fièvre. Il n'a pas de fièvre.

1. - Il est fiévreux. _____
2. - Il fait une dépression nerveuse. _____
3. - Il fait un froid de canard. _____
4. - Ce sera une bonne année pour les vins de Bordeaux. _____
5. - C'est vrai. _____

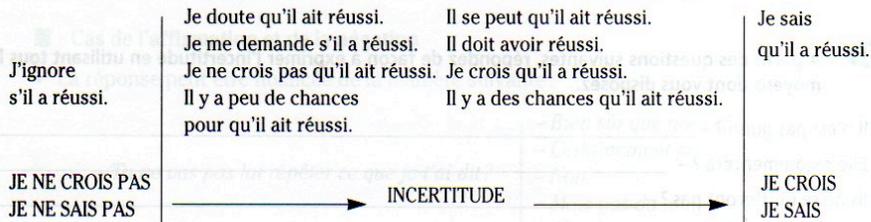
■ Cas de ce qui « est », de ce qui « existe » (domaine de l'Être et du Réel).

- À « être » et à « réel » s'opposent « ne pas être » et « irréel ». Entre ces pôles s'étend une continuité linguistique qui sert à exprimer l'incertitude, l'apparence : paraître, avoir l'air, sembler, avoir l'apparence de, ressembler à, etc.



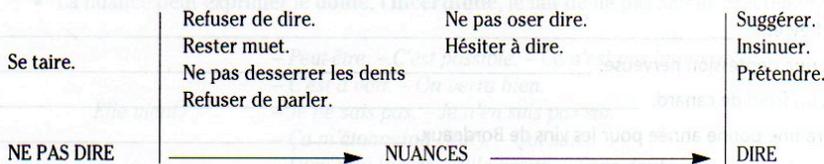
■ Cas du « croire » et du « savoir » (domaine de la pensée)

- À « je crois » et « je sais » s'opposent « je ne crois pas » et « je ne sais pas » ou « j'ignore ». Entre ces pôles s'étend une continuité linguistique qui sert à exprimer le doute, l'incertitude : je doute, je ne suis pas sûr que, je me demande si, je ne crois pas que, etc.



■ Cas du « dire » et du « faire »

- À « dire » et à « faire » s'opposent « ne pas dire » et « ne pas faire ». Entre les deux se trouvent toutes les nuances qui conduisent de l'un à l'autre.



EXERCICES

1 A. Exprimez votre incertitude quant aux affirmations suivantes.

- Il a échoué dans sa tentative de record. _____
- Elle a réussi son examen de passage. _____
- Il est guéri. _____
- Elle a été retrouvée. _____
- Il est coupable. _____
- Il sera condamné. _____

B. Exprimez votre ignorance quant aux affirmations précédentes.

2 Modalisez comme vous le voulez les phrases suivantes, mais en indiquant la nature de la nuance choisie.

- Il a dit qu'il avait vu un des voleurs. _____
- Elle a dit qu'elle avait été malade. _____
- Il a répondu aux accusations. _____
- Ces preuves ont permis l'arrestation des malfaiteurs. _____
- Ce film a été interdit par la censure. _____
- Je vous permets de sortir ce soir. _____

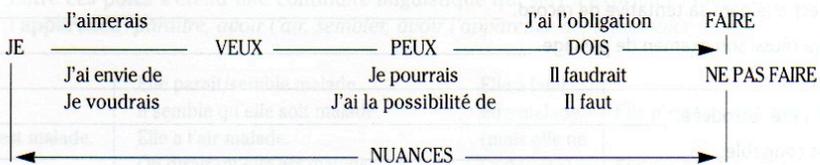
3 Modalisez les phrases suivantes de manière à exprimer que vous ne croyez pas ou que vous ne savez pas.

- Je crois dans ses chances de réussite. _____
- Je crois qu'il arrivera à temps. _____
- Je crois en lui. _____
- Je sais qu'elle viendra. _____
- Cet enfant sait lire. _____
- La femme de l'ambassadeur savait recevoir. _____

4 Modalisez les phrases suivantes en exprimant votre refus de dire ou votre hésitation à dire.

- Il a fini par répondre aux questions du juge. _____
- Elle a dit tout ce qu'elle savait sur cette affaire. _____
- Ils ont avoué à leurs parents qu'ils avaient menti. _____
- Elle avait prétendu avoir été attaquée. _____
- Il a fait comprendre qu'il voulait réunir le personnel. _____

- Avant de « faire » ou « ne pas faire », il y a tout ce qui est lié au « **vouloir** », au « **pouvoir** » et au « **devoir** », qui est lié non pas à l'action, mais au sujet : au « je ».



- L'expression du « **vouloir** » peut se faire avec des verbes comme : *avoir envie de, désirer, souhaiter, exiger, avoir l'intention de*, etc.

J'ai envie de partir loin, loin, très loin.

J'ai l'intention de me présenter aux prochaines élections.

⚠ Ces verbes construits avec « que » appellent le subjonctif.
Je désire que vous restiez avec moi.
J'exige que vous lui fassiez des excuses.

- Entre « **je peux** » et « **je ne peux pas** », il existe des nuances.

<i>Je suis autorisé à...</i>	≠	<i>Il m'est interdit de...</i>
<i>J'ai le droit de...</i>	≠	<i>Il est défendu de...</i>
<i>Il m'est permis de...</i>	≠	<i>Il ne m'est pas permis de...</i>

⚠ La possibilité de « faire » ou de « ne pas faire » ne dépend pas de moi (je). Elle m'est imposée de l'extérieur.

- L'expression de l'**éventualité**, du « **pouvoir** » peut se faire avec des verbes tels que : *devoir, être en mesure de, être capable de, avoir la possibilité de, il est possible de/que, il se peut que*, etc.

Elle a dû manquer le dernier métro.

Je suis en mesure de vous dire qui est coupable.

Il se peut que vous ayez un virus.

Le contraire « **ne pas pouvoir** » peut s'exprimer avec les verbes précédents à la forme négative et avec : *avoir du mal à, avoir des difficultés à, ne pas avoir les moyens de*, etc.

Elle a du mal à récupérer de son opération.

Il a des difficultés à comprendre que les temps ont changé.

⚠ La possibilité appelle le subjonctif.
 La probabilité appelle l'indicatif
Il est possible qu'il guérisse.
Je pense qu'il peut guérir (qu'il guérira).
Il est probable qu'il guérira.
Je pense qu'il guérira.

EXERCICES

1 Exprimez votre souhait de réaliser les projets suivants.

1. Aller voir les Pyramides d'Égypte
2. Descendre les gorges du Tarn en canoë
3. Explorer les grottes de la Pierre-Saint-Martin (Pyrénées)
4. Faire de la poterie
5. Travailler avec Médecins sans frontières
6. Monter sa propre entreprise

2 À l'aide des verbes « pouvoir » et « devoir », faites sur ces phrases toutes les modalisations possibles.

1. L'opération réussira.

2. L'évacuation des populations sera terminée en fin de journée.

3. L'électricien a été contaminé par de l'amiante.

4. Les disparus n'ont pas été retrouvés.

5. Le record de l'heure n'a pas été battu par le cycliste britannique.

6. L'opération de récupération n'a pas réussi.

3 Complétez les phrases suivantes pour exprimer que l'interdiction ou l'autorisation ne vient pas de vous.

1. Je suis autorisé ... à construire sur ce terrain.
2. J'ai le droit de refaire du sport ...
3. Il m'est interdit d'entrer dans un casino ...
4. J'ai l'autorisation de sortir jusqu'à minuit ...
5. Fumer m'est interdit ...

4 Modalisez les phrases suivantes de manière à exprimer la possibilité, l'éventualité.

1. Elle a sauté par la fenêtre. _____
2. Il a couru le 100 mètres en 9 secondes. _____
3. Il a cassé le vase de Soissons. _____
4. Je n'ai pas pu entrer à l'exposition. _____
5. Il n'a pas pu répondre à leurs questions. _____

- « **Devoir** » est une modalisation polysémique :
Je dois aller la voir une fois par semaine.
 = parce que c'est mon devoir d'y aller. Dans ce cas l'**obligation** vient du sujet « je ». Cette obligation correspond à une **éthique personnelle**.
 ou = parce que les circonstances extérieures me l'imposent. Dans ce cas l'**obligation** vient de l'**extérieur** (je dois y aller parce que ce jour-là le médecin vient, ordonne de nouveaux médicaments que je vais chercher, etc., ainsi a été prévue l'organisation...)
- L'expression de l'obligation peut aussi se faire avec des tournures impersonnelles : *il faut que, il est indispensable que, il est souhaitable que, il est impératif que, il vaut mieux que*, etc. Comme avec « devoir » il faut utiliser le **contexte** pour savoir si l'obligation vient du « je » ou si elle est imposée par l'extérieur :
Il faut que je parte tôt demain matin
 = parce que c'est un but que je me suis fixé.
 ou = parce que les circonstances extérieures l'imposent.
- « **Je m'oblige à faire/à dire quelque chose** » indique clairement que l'obligation vient du « je » mais l'obligation n'est pas liée à la morale mais correspond à des règles de vie que le sujet s'impose :
Je m'oblige à boire du lait tous les jours [parce qu'il contient du calcium qui est bon pour la santé].
- « Je suis obligé par quelqu'un de faire ou de dire quelque chose » indique clairement que l'obligation est imposée par l'extérieur :
Il est obligé par sa société de faire un stage d'informatique tous les ans.
- « **Devoir** » peut aussi exprimer la probabilité :
Il est midi : il doit être arrivé [il est très probable qu'il est arrivé].
Il est midi : il devrait arriver sans tarder [il est très probable qu'il arrivera sans tarder].

E X E R C I C E S

1 Exprimez, à partir des éléments suivants, que l'obligation vient de l'extérieur et complétez la phrase pour donner un contexte.

Composter ses billets → *Il est indispensable que vous compostiez vos billets avant de monter dans le train sinon vous risquez d'avoir une amende.*

1. Passer une visite médicale.

2. Être vacciné contre la typhoïde.

3. Avoir un visa.

4. S'inscrire avant le 15 juin.

2 Exprimez, à partir des éléments suivants, que l'obligation vient du sujet « je » et complétez la phrase pour donner un contexte.

Obligation de prendre de la vitamine C tous les matins, en hiver → *Je m'oblige à prendre de la vitamine C tous les matins en hiver pour éviter les rhumes.*

1. Obligation de faire du sport tous les jours.

2. Obligation de lire avant de s'endormir.

3. Obligation de dormir huit heures par jour.

4. Obligation de ne pas accumuler du courrier.

3 Exprimez, à partir des phrases suivantes, l'éventualité avec probabilité plus ou moins forte.

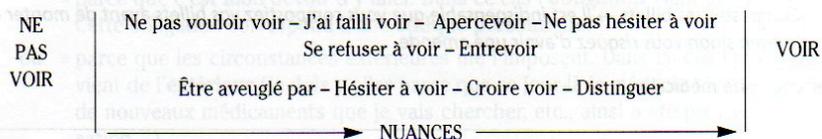
1. Il est loin, à l'heure qu'il est.

2. Il a fait très froid cette nuit.

3. Elle est certainement belle pour être ainsi adorée.

4. Vous avez souffert avec ce zona.

- « Faire » lié aux cinq sens : écouter, entendre, sentir, voir, regarder. Par exemple, entre « voir » et « ne pas voir » il existera des nuances.



*Je n'ai pas voulu voir l'ironie insolente qu'il y avait dans sa réponse.
J'ai cru voir une lueur de haine briller dans son regard.
J'ai entrevu sa silhouette. C'était suffisant pour la reconnaître.
Je n'hésiterai pas à voir dans cette proposition de loi une manœuvre politique.*

■ Cas du jugement de valeur, de l'appréciation

- Jugements moraux, esthétiques, intellectuels

- bien ≠ mal ; juste ≠ injuste ; confiance ≠ défiance ; etc.
Il est injuste de faire payer les plus défavorisés.
- beau ≠ laid : *Je trouve ce tableau laid.*
- correct ≠ incorrect : *Il n'est pas correct d'agir ainsi.*
- normal ≠ anormal : *Il est normal de pouvoir s'exprimer.*
- opportun ≠ inopportun : *Il sera opportun de revoir la loi.*
- utile ≠ inutile : *Il est inutile de continuer les recherches.*
- vrai ≠ faux : *Il est faux de dire que la réforme a été faite pour les défavorisés.*

⚠ La langue est pauvre en nuances intermédiaires. Cependant il en existe comme : *ce n'est ni bien, ni mal – ce n'est ni juste, ni trop injuste – c'est quelconque – c'est entre les deux. – indifférent – etc.*

- Jugements sur les perceptions sensibles, les émotions, les sentiments

- bon ≠ mauvais : *C'est très bon. Pouah ! Infâme ! Très mauvais.*
- plaisir ≠ dégoût : *Un vrai plaisir ! Le dégoût absolu !*
- amour ≠ haine : *C'est l'amour de ma vie. J'ai plus que de la haine envers lui.*
- joie ≠ tristesse : *J'ai la très grande joie de vous annoncer que...*
- enthousiasme ≠ abattement : *Après l'accident, elle était très abattue.*
- dynamisme ≠ apathie : *Elle a un dynamisme extraordinaire !*
- sympathie ≠ antipathie : *J'ai plus que de la sympathie pour elle.*

⚠ La modalisation peut ne pas être exprimée par des éléments linguistiques. Elle sera alors exprimée par de « l'extra-linguistique » : intonation, geste, regard, etc.
Vous vous en apercevrez bientôt. Phrase non marquée linguistiquement. Selon la situation de communication cette phrase peut signifier une menace, un avertissement, une promesse, etc.

EXERCICES

1 Nuancez les phrases suivantes.

1. J'ai vu le bus s'arrêter. _____
2. J'ai vu le rocher du cap Horn. _____
3. Vous avez vu vos concurrents. _____
4. J'ai vu l'orage arriver. _____
5. Je n'ai pas vu le coup venir. _____
6. J'ai été très sensible à son charme. _____
7. Vous n'avez pas entendu mes conseils. _____
8. J'ai écouté vos conseils. _____

2 Faites des phrases qui porteront un jugement sur :

1. une cause juste – une cause injuste → *Je ne veux pas défendre une cause injuste.*
2. un beau tableau – une (statue) sculpture laide

3. une attitude normale – une attitude anormale

4. un bon repas – un mauvais repas

5. une joie – une tristesse

6. l'amour – la haine

7. un rapport vrai – une affirmation fausse

3 Complétez les phrases suivantes.

1. Cette pièce est mauvaise _____
2. J'ai la tristesse de constater que _____
3. Il est incorrect de _____
4. Il est anormal de _____
5. Il est inopportun de _____
6. Il sera utile de _____
7. Il est vrai que _____
8. Il se pourrait que _____
9. Je n'apprécie pas de devoir _____